

— LUNDI 20 JUIN 1994 —

La **République**
du Centre

►► **ORLÉANS**

Retrouver l'éclat des cuivres à la Maison des associations

Un ensemble original d'instruments de musique présenté par un passionné, jusqu'au 25 juin.

Clown par vocation, saltimbanque par inclination, musicien des rues, fils et petit-fils de musiciens, Alain Hatton cultive une passion pour les « cuivres ». Ces instruments de musique qui jalonnent l'histoire musicale et millénaire de presque tous les pays.

L'exposition qu'il présente à la Maison des associations, avec l'aide de la ville, même si elle est l'expression de cette passion, en déborde pourtant du cadre strictement sentimental. D'une part, elle déroule une véritable histoire. De l'autre, elle permet de voir de près, à défaut de toucher, un certain nombre d'instruments, collection personnelle de l'organisateur, plus quelques prêts, qui ne se retrouvent plus guère que dans les musées. Les créations d'Adolphe Sax par exemple, qui n'a pas conçu que le saxophone. Dans ces conditions, rien d'étonnant que des classes entières viennent écouter les leçons sonores de ce maître un peu particulier. Car il sait se servir de presque tous ses instruments, et il connaît leur vie sur le bout des doigts. Alain Hatton invite d'ailleurs, lors de la fête de la musique, tous les



Une exposition et un baladin passionné.

amateurs de « cuivres », et qui en jouent, à le rejoindre devant la Maison des associations. Juste pour retrouver, l'espace de quelques heures, cette bonne vieille musique populaire, dont un

grand nombre de compositeurs célèbres, et considérés aujourd'hui comme classiques, s'est déjà inspiré.

S.V.

Maison des associations, 46 ter, rue Sainte-Catherine, à Orléans. Jusqu'au 25 juin, de 9 à 12 heures et de 14 à 19 heures.