

Jarville-la-Malgrange Une exposition époustouflante

L'exposition, « complètement cuivrée » par la Compagnie Adar, qui se déroule jusqu'au 22 avril à l'Atelier, a été inaugurée dernièrement par le maire Jean-Pierre Hurpeau,

en présence d'un public fort intéressé par l'histoire des cuivres. Alain Hatton (comédien), a présenté cette exposition de façon originale, habillé en « dompteur de vent »,

avec une quarantaine d'instruments à vent enfermés dans des cages de cirque.

Avec volubilité, le comédien a tracé l'historique de tous ces « instruments à embouchures », des instruments que l'on nomme des cuivres et qui sont, pour la plupart, en laiton et cuivre. Avec brio Alain Hatton a remonté le temps, parlant des instruments les plus anciens, comme la corne qui sonnait l'alarme. Ou encore le dompteur qui joue « du serpent », un instrument datant du XVI^e siècle; le bugle à clefs, le cornet à bouquin, en passant par des trompettes, des clairons ou des saxos, y compris le sousaphone.

Les vitrines cages ont été réalisées par M. Biardeau. Entrée gratuite, 106 rue de la République.



■ Une exposition à découvrir jusqu'au 22 avril.